



THE BREAK

Musique : « **Breakout** » de Ronan Hardiman

Type : Line Dance phrasée, 4 murs, 64 temps

Niveau : Intermédiaire

Chorégraphie : MAGGIE GALLAGHER

SECTION A (dance 4 walls twice)

BRIDGE

SECTION B (dance every wall till the end)

SECTION A (16 counts)

STOMP CROSS ROCK & HEEL, STOMP CROSS ROCK & HEEL

- 1&2 Stomp D croisé devant G, PG derrière, PD à côté du PG
3&4 Talon G devant , pause , PG à côté du PD
5&6 Stomp D croisé devant G, PG derrière , PD à côté du PG
7&8 Talon G devant , pause , PG à côté du PD

RIGHT SHUFFLE, SCUFF HITCH STEP, SCUFF HITCH STEP, STOMP, STOMP

- 1&2 Triple step avant D
3&4 Scuff G , hitch G , PG devant
5&6 Scuff D , hitch D , stomp D
7-8 Stomp G , pause

ROCK BACK RECOVER, SIDE STEP TOGETHER ¾ TURN

- 1&2 Rock arrière D, revenir sur G , PD à D
3&4 Stomp G à côté du PD , (pdc sur G) pause , pause
5-8 ¾ de tour à G (D,G,D,G) , pause , pause

CROSS ROCK STOMP, CROSS ROCK STOMP, STEP

- 1&2 Stomp D croisé devant PG, revenir sur G , PD à D
3&4 Stomp G croisé devant D , revenir sur G , PG à G
5&6 Stomp D croisé devant PG , revenir sur G , PD à D
7&8 Stomp G à côté du PD , pause , pause

BRIDGE (16 counts)

PADDLE FULL TURN RIGHT, PADDLE FULL TURN LEFT

- 1&2&3&4 Tour complet à D (D,G,D,G,D ,G ,D)
5&6&7&8 Tour complet à g (G,D,G,D,G,D,G)
(pour ajouter du style , placer les mains sur les hanches pendant les paddles turn)

CROSS ROCK STEP, CROSS ROCK STEP, TOUCH, HOLD

- 1-3 PD croisé devant PG , revenir sur G, PD à D
4-6 PG croisé devant PD , revenir sur D , PG à G
7-8 Touch PD à côté du PG, pause

SECTION B (32 counts)

RIGHT CHASSE, CROSS ROCK, LEFT CHASSE ¼ TURN, ½ TURN

- 1&2 Triple step à D
- 3-4 Rock step avant G croisé devant D , revenir sur G
- 5&6 Triple step à G avec ¼ de tour à G
- 7-8 Avancer PD , ½ tour à G , PG devant

HEEL & HEEL & TOE & HEEL & HEEL & TOE & STOMP, STOMP

- 1&2& Talon D devant , PD à côté du PG , talon G devant , PG à côté du PD
- 3&4& Pointer PD derrière le talon G , PD à côté du G , talon G devant , PG à côté du PD
- 5&6& Talon D devant , PD à côté du PG, pointer PG derrière talon D , PG à côté du PD
- 7-8 Stomp D à côté du G , stomp G à côté du PD

STEP SLIDE BALLCHANGE, STEP SLIDE BALLCHANGE

- 1-3 Grand pas D à D , glisser PG à côté du PD
- &4 Ball change G (pas G sur le ball , d sur place)
- 5-7 Grand pas G à G , glisser PD à côté du PG
- &8 Ball change D

STEP FULL TURN, ROCK RECOVER, COASTER STEP, SCUFF

- 1-2 Avancer PD , pivoter ½ à en posant PG derrière
- 3 Pivoter d'1/2 tour à D en posant PD devant,
- 4-5 Rock step avant G , revenir sur D
- 6&7 Coaster step G
- 8 Scuff D

Start section B again

PART A / 16 comptes

BRIDGE / 16 comptes

PART B : 32 comptes

SEQUENCE = partie A: 4 murs x2 , Bridge , Partie B : jusqu'à la fin

Reprenez au début avec le sourire 

HORSES&COUNTRY -181 Ch.de Peyres
13122 Ventabren
Association loi 1901

Site : horsescountry.wifeo.com - Email : horsescountry@neuf.fr