

# GIBSON'S DANCERS



Salle ALBIGNAC Qt. des Voltes 13130 BERRE L'ETANG

Site [www.gibson-cmd.com](http://www.gibson-cmd.com) E. MAIL: [gibsoncountrymusic@free.fr](mailto:gibsoncountrymusic@free.fr) Tel. : 06.87.69.78.31

## GREATER THAN ME

Count: 48 Wall: 4

Choreographer: Maggie Gallagher (April 215)

Music: Greater by MercyMe

**Intro: 16 counts from main beat (8 secs)**

### 1 STEP TOUCH & HEEL & HEEL, ROCK FORWARD, R COASTER

- 1-2 Marche du D devant, Toucher pointe G derrière D  
&3& G derrière, taper talon D devant, ramener d à côté du G  
4& Taper talon G devant, ramener G  
5-6 Rock D devant, revenir sur G  
7&8 Coaster Step du D

### 2 ROCK FORWARD, ½ L SHUFFLE, WALK, ½ R, ½ R SHUFFLE

- 1-2 Rock G devant, Revenir sur D  
3&4 Chassé G en ½ tour à G [6:00]  
5-6 Marche du D devant, en ½ à D marche du G derrière [12:00]  
7&8 Chassé du D en ½ tour à D [6:00]

### 3 L MAMBO, ROCK BACK, STEP, ¼ LEFT, CROSS SHUFFLE

- 1&2 Rock G devant, Revenir sur D, G à côté du D  
3-4 Rock D derrière, Revenir sur G *\*Restart here on Walls 3 & 8*  
5-6 Marche D devant, pivoter ¼ de tour à G [3:00]  
7&8 Chassé D croisé devant G

### 4 L SIDE ROCK, WEAVE RIGHT, CROSS ROCK, L CHASSE

- 1-2 Rock G à G, revenir sur D  
3&4& Croiser G devant D, D à D, Croser G derrière D, D à D  
5-6 Rock G croisé devant D, Revenir sur D  
7&8 Chassé G à G

### 5 R STOMP, KICK & POINT & POINT, R SAILOR, L SAILOR

- 1-2 Stomp D à côté du G, Kick D devant  
&3&4 Ramener D à côté du G, Pointer G à G, Ramener G, Pointer D à D  
5&6 Sailor Step D  
7&8 Sailor Step G

### 6 STEP, ½ L PIVOT, R KICK BALL CHANGE, STEP ½ PIVOT, WALK R, L

- 1-2 Marche D devant, Pivoter ½ tour à G [9:00]  
3&4 Kick Ball Change du D *\*\*Restart here on Wall 6*  
5-6 Marche D devant, Pivoter ½ tour à G [3:00]  
7-8 Marche D devant, Marche G devant

RESTARTS: -

\*Walls 3 & 8 after 20 counts (facing 12:00)

\*\*Wall 6 after 44 counts (facing 3:00)



RECOMMENCEZ AU DÉBUT ET GARDEZ LE SOURIRE!!!