



GIVE ME THAT TITLE

Chorégraphie de Willie Brown (janvier 2015)

Descriptions : 32 temps, 4 murs, line-dance, débutant, NO TAG NO RESTART

Musique : "Title" de Meghan Trainor (Album "Title") – 172 BPM

Départ : 8 X 8. A la phrase « Baby don't call me your friend.... » 25 secondes environ.

Comptes Description des pas

1 – 8 TOE STRUT, TOE STRUT, KICK, STEP DOWN, BACK ROCK, RECOVER

- 1 – 2 Poser la plante du PD devant, abaisser le talon du PD (PDC sur PD)
- 3 – 4 Poser la plante du PG devant, abaisser le talon du PG (PDC sur PG)
- 5 – 6 Coup de pied du PD devant, poser le PD à côté du PG (PDC sur PD)
- 7 – 8 Poser le PG derrière, revenir en appui sur le PD

9 – 16 TOE STRUT, TOE STRUT, KICK, STEP DOWN, BACK ROCK, RECOVER

- 1 – 2 Poser la plante du PG devant, abaisser le talon du PG (PDC sur PG)
- 3 – 4 Poser la plante du PD devant, abaisser le talon du PD (PDC sur PD)
- 5 – 6 Coup de pied du PG devant, poser le PG à côté du PD (PDC sur PG)
- 7 – 8 Poser le PD derrière, revenir en appui sur le PG

17 – 24 VINE RIGHT, VINE LEFT WITH ¼ TURN BRUSH

- 1 – 2 Poser le PD à D, croiser le PG derrière le PD
- 3 – 4 Poser le PD à D, toucher la pointe du PG à côté du PD
- 5 – 6 Poser le PG à G, croiser le PD derrière le PG
- 7 – 8 ¼ T à G en posant le PG devant, broser le sol avec l'avant du PD en commençant à croiser le PD devant le PG (09 :00)

25 – 32 CROSS, BACK, SIDE X2

- 1 – 2 Croiser le PD devant le PG, poser le PG derrière
- 3 – 4 Poser le PD à D, pause
- 5 – 6 Croiser le PG devant le PD, poser le PD derrière
- 7 – 8 Poser le PG à G, pause

RECOMMENCER AU DEBUT 🤪🤪🤪 **AVEC LE SOURIRE** 😊😊😊

Conventions : D = droite, G = gauche, PD = pied droit, PG = pied gauche, PDC = poids du corps

Traduction et mise en page par Martine Canonne (original visible sur Copperknob)

<http://danseavecmartineherve.fr/>

